

土木建筑大类（64）

建筑设计类（6401）

建筑装饰技术专业（640102）

建筑装饰技术专业“3+2”

中高职衔接人才培养方案

（适用于 2022 级）

目 录

一、专业名称及代码.....	1
二、入学要求.....	1
三、基本修业年限.....	1
四、职业面向.....	1
(一) 职业岗位.....	1
(二) 职业资格证书.....	1
五、培养目标与培养规格.....	2
(一) 培养目标.....	2
(二) 培养规格.....	2
六、课程设置与要求.....	4
(一) 课程体系.....	4
(二) 课程要求.....	4
(三) 课程思政.....	17
(四) 课证融通.....	19
(五) 课赛融通.....	19
七、教学进程总体安排.....	19
1. 课程结构比例.....	19
2. 教学活动周进程安排.....	21
3. 实践教学环节安排.....	21
4. 职业资格证书考取安排.....	22
5. 其他教学活动安排.....	22
八、实施保障.....	22
(一) 师资队伍.....	22
(二) 教学设施.....	23
(三) 教学资源.....	26
(四) 教学方法改革.....	26
(五) 教学评价改革.....	26
(六) 质量诊断与改进.....	27
九、毕业要求.....	27
(一) 学分.....	27
(二) 证书.....	27
(三) 其他.....	27
十、附录.....	27
附录 1. 职业能力分析及课程转化对照表.....	28
附录 2. 教学进程安排表.....	28

建筑装饰技术专业

“3+2”中高职衔接专业人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：建筑装饰技术

专业代码：640102

高职专业名称：建筑装饰工程技术

高职专业代码：440102

二、入学要求

初中毕业生或具有同等学力者。

三、基本修业年限

中职3年，高职2年，有效学制5~6年。

四、职业面向

本专业毕业生能够胜任助理设计师、装饰工程质量检验员等工作。

(一) 职业岗位

所属专业大类 (代码)	专业类(代 码)	主要职业类 别(代码)	主要岗位类别(或技术领域)	
			初始岗位	发展岗位
土木建筑大类 (64)	建筑装饰技术 (640102)	室内装饰设计 师(4-08-08- 07)	初级室内设计师	中级室内设计师
		装饰装修施工 员	施工员	项目经理
		装饰装修质量 员	质量员	项目经理

(二) 职业证书

1. 通用证书

证书名称	颁证单位	等级	融通课程
全国计算机等级证书	教育部考试中心	一级	信息技术

2. 职业资格证书/职业技能等级证书/行业企业标准

证书/标准名称	颁证单位	等级	融通课程
全国CAD技能等级证书	中国图学会	一级	建筑工程识图、建筑CAD制图
建筑信息模型职业技能等级证书(1+X)	廊坊中科	初级	建筑工程识图、BIM建模、BIM建模实训
室内设计职业技能等级证书(1+X)	中国室内装饰协会	初级	建筑装饰设计基础、室内设计、装饰效果图制作、数字化设计实训
建筑工程识图职业技能等级证书(1+X)	广州中望龙腾软件股份有限公司	初级	建筑工程识图、建筑CAD制图

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业坚持立德树人的根本任务，以建筑装饰行业为依托，培养理想信念坚定、德、智、体、美、劳全面发展，适应首都建筑装饰企业发展需要的复合型技术技能人才。培养具有良好职业道德、吃苦耐劳精神以及较强的沟通协调能力和实践创新素质，掌握建筑装饰工程设计原理与施工工艺等方面的知识，具备装饰设计、制图、施工管理、预算、质量检验等多方面操作技能和技术应用能力，面向建设单位、建筑施工企业、装饰施工企业的建筑装饰岗位群，中职阶段培养能够从事装饰工程设计与施工、造价与管理、质量检测与试验等高素质劳动者和技术技能人才。

（二）培养规格

本专业与建筑装饰企业进行产教融合，深度合作。学业期满成绩合格后，取得中等职业学校毕业证书。通过高职院校的转段考试后获得衔接资格。

1. 素质要求

（1）坚决拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，能在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，树立社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情怀和中华民族自豪感；

（2）崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动、履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

（3）具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维和良好的语言、文字表达和沟通能力。

（4）积极向上，具有自我管理能力和自我管理能力，职业规划意识，具备较强的集体意识和团队协作能力。

（5）具有健康的体魄、心理和健全的人格，养成良好的健康与卫生习惯，以及良好的行为习惯。

（6）尊重劳动、热爱劳动，具有较强的动手实践能力；具有一定的审美和人文素养，具有积极向上的审美趣味和审美格调。

（7）树立规范意识，养成科学严谨的工作作风。

（8）能够适应行业新技术、新工艺、新规范的发展，有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。

2. 知识要求

（1）掌握必备思想政治理论、必需的科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。

（2）熟悉建筑装饰专业相关的法律法规。

（3）熟悉在装饰设计中关于环境保护及可再生资源的使用问题。

（4）掌握必备的建筑装饰中关于安全消防的相关知识。

（5）具有本专业必需的基础英语知识和专业英语知识以及计算机应用的基本知识。

- (6) 具有建筑与装饰方面的基本知识，会识图，能绘图。
- (7) 掌握素描方法、装饰色彩，具备扎实的美术基础。
- (8) 具备从专业角度与客户沟通的基本能力。
- (9) 掌握室内装饰设计原理及方法。
- (10) 掌握建筑与装饰材料的特点、性能及施工工艺。
- (11) 掌握建筑与装饰工程计价定额的基本理论及具体应用。
- (12) 掌握有关建筑法规与工程合同管理知识。
- (13) 掌握一定的计算机应用能力，能够应用计算机绘制效果图及施工图。
- (14) 掌握室内空间设计的能力，具备手绘设计方案的能力。
- (15) 掌握建筑装饰材料构造与施工工艺。
- (16) 掌握装配式装修的相关构造及施工工艺。
- (17) 掌握建筑信息模型（BIM）基本理论；熟悉建模流程及方法，能够输出图纸。
- (18) 掌握装饰施工工程质量验收的标准和规范，具备查验装饰施工质量缺陷产生的原因及解决办法的能力。

3. 能力要求

(1) 通用能力

- ①具备探究学习、终身学习以及分析和解决问题的能力。
- ②具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。
- ③具备工作过程的管理和对工作的评价能力。
- ④具备系统工作方法和创造能力。
- ⑤具备综合和系统思维能力。
- ⑥具备自我管理和控制能力。
- ⑦具备工作责任心与良好的职业道德
- ⑧具备环保等社会责任心。
- ⑨具备安全与自我保护能力。
- ⑩具备批评与自我批评能力。
- ⑪具备团队组织管理能力
- ⑫具备团队协作和沟通能力
- ⑬具有信息加工的能力；
- ⑭具有信息技术应用能力；

(2) 专业能力

- ①具有较强的建筑装饰工程施工图识读的能力。
- ②具有计算机操作及应用的能力以及电脑制图表现设计模型、效果图、施工图的能力。
- ③具有较强的英语听、说、写和专业资料的阅读能力；具备撰写设计说明、汇报等相

关能力。

④具有熟练阅读建筑与装饰工程相关的技术图纸和资料、正确使用相应标准图籍的能力。
具备独立进行设计前期的调研工作的能力。

⑤具备独立完成设计项目的现场勘测的能力。

⑥具备进行相关项目的装饰设计的能力。

⑦具备进行室内装饰设计的能力。

⑧具备一定的色彩搭配能力。

⑨具备对各项装饰工程施工的实操能力。

⑩具备对装饰施工过程的管控能力。

⑪具备对装饰工程的预算能力。

⑫具备对装饰安装工程的操作能力。

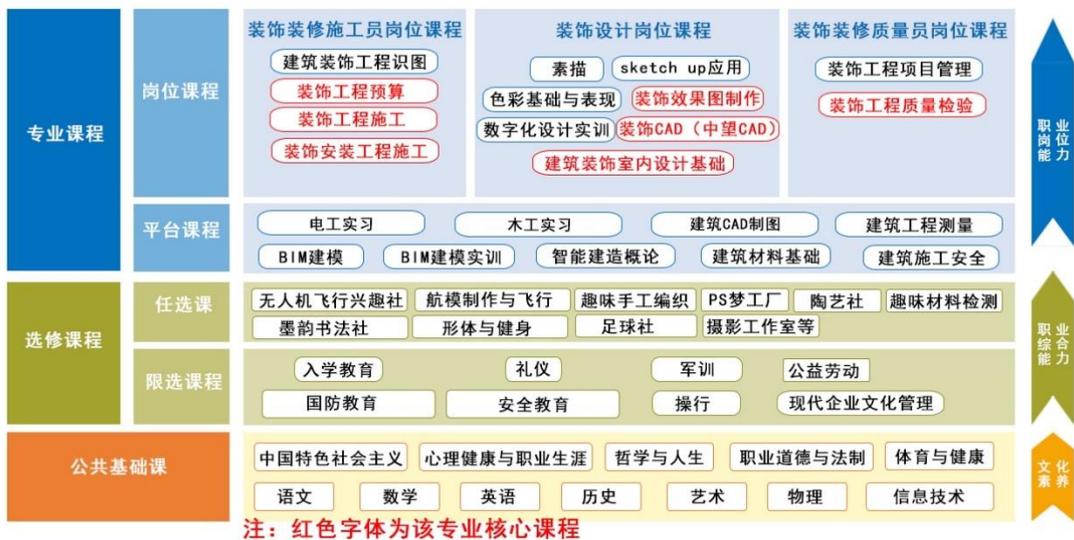
⑬具备对工程设计、工程实施进行一定的监管的能力。

⑭具备对现场施工工艺检验的能力。

⑮具备与设计单位、施工单位、监理单位等的团队协作能力。

六、课程设置与要求

(一) 课程体系



(二) 课程要求

1. 公共基础课程

序号	课程名称	课程目标	课时
		<p>通过思想政治课程学习，培育学生的思想政治学科核心素养。</p> <p>1. 具有政治认同素养的学生，应能够：初步掌握辩证唯物主义和历史唯物主义基本原理，运用马克思主义立场、观点和方法，观察分析经济、政治、文化、社会、生态文明等现象，对社会现实和人生问题进</p>	

1	思想政治课（中国特色社会主义、心理健康与职业生涯、哲学与人生、职业道德与法治四门课）	<p>行正确价值判断和行为选择；正确认识我国发展新的历史方位和社会主要矛盾的变化，理解习近平新时代中国特色社会主义思想是党和国家必须长期坚持的指导思想；拥护党的领导，领会中国共产党领导是中国特色社会主义最本质的特征和中国特色社会主义制度的最大优势，理解新时代中国共产党的历史使命；坚信坚持和发展中国特色社会主义是当代中国发展进步的根本方向，认同和拥护中国特色社会主义制度，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信；坚持社会主义核心价值观体系，自觉培育和践行社会主义核心价值观；热爱伟大祖国，自觉弘扬和实践爱国主义精神，树立远大志向，在实现中国梦的伟大实践中创造自己精彩人生。</p> <p>2. 具有职业精神素养的学生，应能够：正确认识劳动在人类社会中的作用，理解正确的职业理想对国家以及人生发展的作用，明确职业生涯规划对实现职业理想的重要性，懂得职业道德对职业发展和人生成长的意义；树立正确的劳动观、职业观、就业观、创业观和成才观，强化无论从事什么劳动和职业，都要有干一行、爱一行、钻一行的意识，增强职业道德意识，确立通过辛勤劳动、诚实劳动、创造性劳动实现自身发展的信念；学会根据社会需要和自身特点进行职业生涯规划，正确处理人生发展过程中遇到的问题，养成良好职业道德行为习惯，自觉践行劳动精神、劳模精神和工匠精神，不断提升职业道德境界。</p> <p>3. 具有法治意识素养的学生，应能够：了解与日常生活和职业活动密切相关的法律知识，理解法治是党领导人民治理国家的基本方式，明确建设社会主义法治国家的战略目标；树立宪法法律至上、法律面前人人平等的法治理念，形成法治让社会更和谐、生活更美好的认知和情感；学会从法的角度去认识和理解社会，养成依法行使权利、履行法定义务的思维方式和行为习惯。</p> <p>4. 具有健全人格素养的学生，应能够：具有自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态；能够正确认识自我，正确处理个人与他人、个人与社会的关系，确立符合社会需要和自身实际的积极生活目标，选择正确的人生发展道路；能够适应环境、应对挫折、把握机遇、勇于创新，正确处理在生活、成长、学习和求职就业过程中出现的心理和行为问题，增强调控情绪、自主自助和积极适应社会发展变化的能力。</p> <p>5. 具有公共参与素养的学生，应能够：正确行使公民权利，自觉履行公民义务，热心公益事业，弘扬集体主义精神；具有人民当家作主的主人翁意识，积极参与民主选举、民主管理、民主决策、民主监督的实践，提高对话协商、沟通合作、表达诉求和解决问题的能力；遵守社会规则和公共道德，有序</p>	144
---	--	--	-----

		参与公共事务；乐于为人民服务，勇于担当社会责任。	
2	体育与健康	<p>中等职业学校体育与健康课程要落实立德树人的根本任务，以体育人，增强学生体质。</p> <p>1. 通过学习本课程，学生能够喜爱并积极参与体育运动，享受体育运动的乐趣；学会锻炼身体的科学方法，掌握 1-2 项体育运动技能，提升体育运动能力，提高职业体能水平；</p> <p>2. 通过学习本课程，学生能够树立健康观念，掌握健康知识和与职业相关的健康安全知识，形成健康文明的生活方式；遵守体育道德规范和行为准则，发扬体育精神，塑造良好的体育品格，增强责任意识、规则意识和团队意识。</p> <p>3. 通过帮助学生在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志，使学生在运动能力、健康行为和体育精神三方面获得全面发展。</p>	216
3	语文	<p>学生通过阅读与欣赏、表达与交流及语文综合实践等活动，在语言理解与运用、思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参与几个方面都获得持续发展，自觉弘扬社会主义核心价值观，坚定文化自信，树立正确的人生理想，涵养职业精神，为适应个人终身发展和社会发展需要提供支撑。</p> <p>1. 语言认知与积累。加强语言的感知、领会和情感体验，注重语言习得和感悟，掌握必要的语文基础知识和基本技能；积累较为丰富的语言材料和言语活动经验，形成良好的语感；掌握语文学习的基本方法，在积极的言语实践活动中，逐步认识和掌握祖国语言文字运用的基本规律，并运用到专业学习和社会生活中。</p> <p>2. 语言表达与交流。凭借语感和对语言运用规律的把握，在真实的生活和职业情境中，根据不同的交际对象和具体的语言运用情境，正确运用口语和书面语进行有效的表达与交流，具备适应学习与生活需要的语言文字运用能力，养成自主学习和规范运用语言文字的良好习惯，进一步提高口语交际和文字写作素养。</p> <p>3. 发展思维能力。运用联想和想象，获得对语言和文学形象的直觉体验，丰富自己的感受与理解，发展形象思维能力；比较、辨识、分析、归纳和概括基</p>	212

		<p>本的语言现象，具备独立思考、逻辑推理、信息加工的能力；运用基本的语言规律和逻辑规则，结合生活和职业情境，判别语言运用的正误与优劣，力求准确、生动、有逻辑地表达自己的认识，提高语言表达能力。</p> <p>4. 提升思维品质。自觉分析和反思自己的言语实践活动经验，提高语言运用能力；在语文学习过程中，学习运用多种思维方式，如直觉思维与分析思维、形象思维与抽象思维、形式逻辑思维与辩证思维，以及批判性思维、创造性思维等，探究语言现象与文学形象，增强思维的深刻性、敏捷性、灵活性、批判性和创造性。</p> <p>5. 审美发现与体验。通过语文课程的学习，感受祖国语言文字独特的美，增强对祖国语言文字的审美意识，加深热爱祖国语言文字的感情。阅读中外文学作品，注重阅读中的情感体验，品味语言艺术，获得审美发现，感受和体验作品的语言美、形象美和情感美，丰富审美体验，提升发现美、体验美的能力。</p> <p>6. 审美鉴赏与评价。阅读优秀文学作品，以及弘扬劳动精神和劳模精神、工匠精神的作品，在审美体验的基础上开展审美鉴赏活动。运用联想和想象，欣赏和评价不同时代、不同风格的作品，初步具有正确的审美观念、健康的审美情趣和鉴赏美、评价美的能力，崇尚真善美，摒弃假恶丑，自觉抵制庸俗、低俗、媚俗的语言文化，并能运用口语和书面语表达自己的审美体验，提高语言文字的表达效果和美感程度。</p> <p>7. 传承中华优秀传统文化。在学习和运用祖国语言文字的过程中，体会中华文化的源远流长、博大精深和深远影响，体认中华优秀传统文化蕴含的思想理念、传统美德、人文精神，增强热爱中华文化的思想感情，继承、弘扬中华优秀传统文化和革命文化，抵制文化虚无主义错误观点，培育文化自信，不断完善道德品质和人格修养。</p> <p>8. 关注、参与当代文化。弘扬社会主义先进文化，关注并积极参与当代文化传播与交流，感受现代产业文化，在运用祖国语言文字的过程中，增强为中华民族伟大复兴而奋斗的自豪感和使命感。拓展文</p>	
--	--	---	--

		化视野，理解文化的多样性，懂得尊重和包容，学习和借鉴不同民族、不同区域、不同国家的优秀文化，抵御外来不良文化，提高吸收人类文明优秀成果的能力。	
4	数学	中等职业学校数学课程的目标是使中等职业学校学生获得进一步学习和职业发展所必需的数学知识、数学技能、数学方法、数学思想和活动经验；具备中等职业学校数学学科核心素养，形成在继续学习和未来工作中运用数学知识和经验发现问题的意识、运用数学的思想方法和工具解决问题的能力；具备一定的科学精神和工匠精神，养成良好的道德品质，增强创新意识，成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。	212
5	英语	<p>中等职业学校英语课程的目标是全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，在义务教育的基础上，进一步激发学生英语学习的兴趣，帮助学生掌握基础知识和基本技能，发展英语学科核心素养，为学生的职业生涯、继续学习和终身发展奠定基础。</p> <p>1. 职场语言沟通目标：在日常英语的基础上，围绕职场相关主题，能运用所学语言知识，理解不同类型语篇所传递的意义和情感；能以口头或书面形式进行基本的沟通；能在职场中综合运用语言知识和技能进行交流。</p> <p>2. 思维差异感知目标：能理解英语在表达方式上体现出的中西思维差异；能理解英语在逻辑论证上体现出的中西思维差异；在了解中西思维差异的基础上，能客观对待不同观点，做出正确价值判断。</p> <p>3. 跨文化理解目标：能了解世界文化的多样性；能了解中外文化及中外企业文化；能进行基本的跨文化交流；能用英语讲述中国故事，促进中华优秀传统文化传播。</p> <p>4. 自主学习目标：能树立正确的英语学习观，具有明确的学习目标；能多渠道获取英语学习资源；能有效规划个人的学习，选择恰当的学习策略和方法；能监控、评价、反思和调整自己的学习内容和进程，提高学习效率。</p>	212
6	历史	<p>中等职业学校历史课程的目标是落实立德树人的根本任务，使学生通过历史课程的学习，掌握必备的历史知识，形成历史学科核心素养。</p> <p>1. 了解唯物史观的基本观点和方法，包括生产力和</p>	64

		<p>生产关系之间的辩证关系、经济基础和上层建筑之间的相互作用、人民群众在社会发展中的重要作用、人类社会形态经历从低级到高级的发展过程等，初步形成正确的历史观；能够将唯物史观运用于历史的学习与探究中，并将唯物史观作为认识和解决现实问题的指导思想。</p> <p>2. 知道特定的史事是与特定的时间和空间相联系的；知道划分历史时间与空间的多种方式；能够在不同的时空框架下理解历史的变化与延续、统一与多样、局部与整体；在认识现实社会或职业问题时，能够将认识的对象置于具体的时空条件下进行考察。</p> <p>3. 知道史料是通向历史认识的桥梁；了解史料的多种类型；能够尝试搜集、整理、运用可信的史料作为历史论述的证据；能够以实证精神对待现实问题。</p> <p>4. 能够依据史实与史料对史事表达自己的看法；能够对同一史事的不同解释加以评析；学会从历史表象中发现问题，对史事之间的内在联系作出解释；能够全面客观地评价历史人物；能够实事求是地认识和评判现实社会与职业发展的的问题。</p> <p>5. 树立正确的国家观，增强对祖国的认同感；能够认识中华民族多元一体的历史发展进程，形成对中华民族的认同和正确的民族观，增强民族团结意识，铸牢中华民族共同体意识；了解并认同中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化，引导学生传承民族气节、崇尚英雄气概，认识中华文明的历史价值和现实意义；拥护中国共产党领导，认同社会主义核心价值观，树立中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信；了解世界历史发展的基本进程，理解和尊重世界各国、各民族的文化传统，树立正确的文化观，形成开阔的国际视野和人类命运共同体的意识；能够确立积极进取的人生态度，树立劳动光荣的观念，养成爱岗敬业、诚信公道、精益求精、协作创新等良好的职业精神，树立正确的世界观、人生观和价值观。</p>	
7	艺术	<p>中等职业学校艺术课程目标是坚持落实立德树人根本任务，使学生通过艺术鉴赏与实践等活动，发展艺术感知、审美判断、创意表达和文化理解等艺术核心素养。</p> <p>1. 通过课程学习，参与艺术实践活动，掌握必备的艺术知识和表现技能。运用观赏、体验、联系、比较、</p>	36

		<p>讨论等方法，感受艺术作品的形象及情感表现，识别不同艺术的表现特征和风格特点，体会不同地域、不同时代艺术的风采。</p> <p>2. 结合艺术情境，依据艺术原理和其他知识对艺术作品和现实中的审美对象进行描述、分析、解释和判断，丰富审美经验，增强审美理解，提高审美判断能力，陶冶道德情操，塑造美好心灵，形成健康的审美情趣。</p> <p>3. 根据一个主题或一项任务，运用特定媒介、材料和艺术表现手段或方法进行创意表达，尝试解决学习、工作和生活中的问题，美化生活，具有创新意识与表现能力。</p> <p>4. 从文化的角度分析和理解作品，认识文化与艺术的关系。了解中国文化的源远流长和博大精深，热爱中华优秀传统文化，增进文化认同，坚定文化自信，尊重人类文化的多样性。</p>	
8	物理	<p>中等职业学校物理课程的目标是全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务；引导学生从物理学的视角认识自然，认识物理学与生产、生活的关系，经历科学实践过程，掌握科学研究方法，养成科学思维习惯，培育科学精神，增强实践能力和创新意识；培养学生职业发展、终身学习和担当民族复兴大任所必需的物理学科核心素养，引领学生逐步形成科学精神及科学的世界观、人生观和价值观，自觉践行社会主义核心价值观，成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才</p>	72
9	信息技术	<p>中等职业学校信息技术课程要落实立德树人的根本任务，在完成九年义务教育相关课程的基础上，通过理论知识学习、基础技能训练和综合应用实践，培养中等职业学校学生符合时代要求的信息素养和适应职业发展需要的信息能力。</p> <p>课程通过多样化的教学形式，帮助学生认识信息技术对当今人类生产、生活的重要作用，理解信息技术、信息社会等概念和信息社会特征与规范，掌握信息技术设备与系统操作、网络应用、图文编辑、数据处理、程序设计、数字媒体技术应用、信息安全和人工智能等相关知识与技能，综合应用信息技术解决生产、生活和学习情境中各种问题；在数字化学习与创新过程中培养独立思考和主动探究能力，不断强化认知、合作、创新能力，为职业能力的提升奠定基础。</p>	136

2. 专业（技能）课程

(1) 专业（群）平台课程

序号	课程名称	课程目标	课时
1	电工实习	《电工实习》是专业群平台课程之一，认识触电类型，学会安全用电，注意用电安全。如遇触电者，能使触电者迅速安全脱离低压电源。能正确对触电者进行触电急救（人工呼吸和胸外挤压），了解电气防火与扑救。认识常用绝缘导线的规格、型号，能识别 25mm ² 以下的导线。根据选线口诀，能选用导线。能将铜芯线头进行直线连接和 T 字分支连接，增强安全意识、加强规范操作。能安装简单的照明电路，能用万用表检测电器、电路质量，掌握多路白炽灯照明电路接线与故障排除。	28
2	木工实习	《木工实习》是专业群平台课程之一，通过木工课程充分发挥传统劳动和传统工艺的育人功能，弘扬工匠精神。该课程学习主要内容包含识读图纸、认识材料、了解并初步具备操作多类手工工具和电动工具的能力，做到正确操作、安全操作，做工力求精湛，了解家具及建筑构件的内部结构和工艺工序。通过相关工具使用方法的学习，完成木工作品。通过木工课程讲好中国故事、中国文化、中国传统，通过对传统工具和工艺的学习和使用，传承优秀的中华文化。同时引导学生树立正确的劳动观念，具有必备的劳动能力。	28
3	智能建造概论	《智能建造概论》是专业群平台课程之一，智能建造主要服务于土木建筑行业，涵盖了整个建筑的生命周期，包括工厂化构件制作、设计、施工、维护管理等，涉及多个子体系，包括建筑体系、结构体系、施工装备体系、运维管理体系等，同人类的住、行、衣、食密切相关，城市建设、城市地下综合管廊、高铁、活动场馆、城市轨道交通、公路建设等项目。本课程主要从智能建造与智慧工地的应用、智能建造与 BIM 技术应用、智能建造与装配式建筑技术应用、智能建造与未来技术的应用等几方面开展教学，提高学生智能建造领域知识技能。	64
4	建筑 CAD 制图	《建筑 CAD 制图》是专业群平台课程之一，是岗课赛证深度融合的一门课程，该课程是将传统建筑制图与现代信息技术绘图软件 Auto CAD 相结	152

		合的专业课程。该课程主要通过学习绘图软件的基本操作技能，结合建筑识图相关课程，完成建筑施工图、建筑结构图、建筑构件三视图以及建筑三维模型等多个部分的学习。结合建筑相关专业特点，以建筑绘图员岗位能力和综合职业素质培养为重点，培养学生识图、能制图的综合能力。通过技能实操学习、技能等级证书培训、技能大赛等多种途径提高学生识图制图综合能力。	
5	建筑工程测量	《建筑工程测量》是专业群平台课程之一，课程结合实际工程进展以建筑施工场地高程控制网的建立和建筑施工场地平面控制网的建立及放样两大任务作为课程切入点，将理解水准测量原理、熟练操作水准仪、掌握水准路线的实测和计算、熟练操作经纬仪、掌握测回法测水平角和竖直角度的实测和计算、能够进行简单导线测量的计算、掌握全站仪测角、量距、测坐标，坐标放样等实操项目作为教学重难点。课程以实训为主，全面提高学生的动手操能力。	76
6	BIM 建模	《BIM 建模》课程是专业群平台课程之一，旨在通过对 BIM 的学习，结合建筑行业趋势，依据建筑设计、建筑施工的工作流程展开，讲述当前建筑行业前沿 BIM 技术建模技术。了解 BIM 的应用方法和发展趋势，掌握 BIM 技术的必要性。运用 Revit、Bim Make 等相关软件完成 3D 建模的学习。该课程主要是针对建筑建模、体量模型、族模型等多模块进行学习，通过多项目的学习及实操练习，完成建筑模型及构件模型的创建以及模型动画漫游，根据建筑相关专业要求在 BIM 软件中提取及查询工程量，完成建筑工程造价、施工、管理等方面的学习。通过学习使学生适应最新的行业岗位能力需求，教学内容对应职业能力需求，注重实践环节，在课程体系及职业能力培养中都起着承上启下的作用，是建筑工程新技术发展形势下必要且不可缺少的专业学习领域之一。	148
7	BIM 建模实训	《BIM 建模实训》课程是专业群平台课程之一，基于《BIM 建模》课程的基础上，进行参数化建模。完成建筑模型参数化设置、模型的创建，完成族相关的概念模型行的创建。掌握 BIM 模型生成平、立、剖、三维视图的方法；掌握 BIM 模型的浏览和漫游方法；了解不同专业的建模方法及 BIM 模型的应用方法。通过该课程的学习，加强创建模型的能力，注重学生根据 BIM 实际应用技术进行建模能力的培养。	26
		《建筑材料基础》课程主要介绍土木工程中常用	

8	建筑材料基础	材料的组成、技术性能、质量检验及其应用等有关知识。让学生认识常用建筑材料，了解气硬性胶凝材料、水泥、混凝土、建筑砂浆、砌筑块材、建筑钢材建筑结构组成材料性能及其检测，掌握防水材料、常用建筑装饰材料、合成高分子材料、绝热材料与吸声材料建筑功能材料的性能及其检测。其中，建筑材料的主要技术性能检测包含各类材料的理论知识和性能检测。另外，材料性能检测部分主要讲述实验室管理、仪器操作及常用材料的技术性能检验方法等。本课程突出了建筑材料的应用及试验检验方法，注重理论与实际相结合，加大了实践应用力度，提高学生的动手能力。	72
9	建筑施工安全	《建筑施工安全》课程是专业群平台课程之一，该课程针对建筑施工安全技术，简要介绍我国建筑施工安全生产方面的知识，详细地介绍建筑施工安全技术在建筑全生命周期的安全技能知识，并涵盖了建筑领域新技术、新工艺、新方法。课程从建筑施工安全管理概论、建筑施工安全生产检查、基础工程施工安全管理、脚手架工程施工安全管理、现浇混凝土工程施工安全管理、吊装工程安全管理、高处作业安全管理、拆除工程安全管理、装饰装修工程安全管理几方面展开教学，全面提高学生建筑安全素质。	38

(2) 岗位（技能）课程

装饰设计师岗位课程

序号	课程名称	课程目标	课时
1	素描	《素描》是建筑装饰专业装饰设计师岗位的一门基础课程，是指用单色工具表现造型结构、体积、空间、明暗质感的绘画形式。本课程的教学任务分为三个部分，分别是几何体绘制、静物绘制、人像绘制，通过让学生有针对性地学习透视结构、想象三维空间表现等内容，素描能够很好地培养学生的审美能力、观察能力、造型能力和空间设计思维能力，为后续专业课程的学习进行铺垫，为以后的室内设计工作打下基础。	104
2	色彩基础与表现	《色彩基础与表现》作为建筑装饰专业装饰设计师岗位的基础课程之一，具有重要的意义。该课程通过对色彩的写生、临摹、借鉴、想象等基础训练，强化学生的思维和创新的能力，强调色彩基础、表现与专业课程的关联，让学生掌握色彩与人的生理、心理之间的密切关联，	76

		并能够在后期专业课中，通过不同的配色使室内空间的功能得到更有效的发挥，营造不同性格的室内空间，满足使用功能和精神需求。	
3	建筑装饰室内设计基础	《建筑装饰室内设计基础》是装饰设计师岗位得核心课程，本课程根据建筑物的使用性质、所处环境和相应的标准，通过学习建筑空间构成、人机工程学、室内设计原则、室内设计中的陈设与绿化，熟练运用室内设计色彩原理及照明设计，以及多类型的空间设计的处理方法。借助多种专业工具，进行多种表现形式的呈现，能够运用彩铅、马克笔、水彩等多种工具表达设计理念，培养学生运用物质技术手段和建筑美学原理，创造功能合理、舒适、优美、满足人们物质生活和精神生活需要的室内外环境。通过本课程的学习，能够了解装饰行业的工作要求，掌握装饰设计的工作流程，为进入装饰设计行业奠定基础。	152
4	装饰 CAD（中望 CAD）	《装饰 CAD》是装饰设计师岗位得核心课程。本课程设置课程内容与 CAD 技术标准与规范相一致，在建筑 CAD 制图基础上，深化室内外装饰设计相关图纸。通过装饰平面、立面、节点构造等相关内容的学习，掌握装饰工程图平面的绘制方法；能根据吊顶图纸及相应的施工工艺，完成轻钢龙骨石膏板、矿棉板等多种施工节点图的绘制。掌握墙面多种材料的施工节点绘制以及相关的家具图纸。通过本课程相关内容的学习，培养学生在装饰设计岗位的基本能力。	72
5	装饰效果图制作	《装饰效果图制作》是装饰设计师岗位得核心课程。本课程根据通过利用 3ds Max 软件绘制建筑及室内装饰模型进行教学。本课程的主要内容包括效果图设计原理、灯光环境、模型材质贴图及渲染、室内效果图综合应用等。通过本门课的学习，学生能够具备一定的专业绘图能力，逐步提升对装饰效果图的理解，并具有独立完成效果图制作的能力。	144
6	sketch up 应用	《装饰效果图制作》是装饰设计师岗位课程之一。本课程通过利用 sketch up 软件绘制建筑及室内装饰模型进行教学。本课程的主要内容：空间设计理论、SU 的基础建模、SU 的综合建模、地形和综合项目设计等。通过本门课的学习，学生能够具备一定的专业绘图能力，逐步提升对体块模型和高精模型的理解，并具有独立完成建筑和家具建模的能力。	72

7	数字化设计实训	《数字化设计实训》是装饰设计岗位课程之一。本课程结合在校期间学到的专业知识和专业技能，通过数字化制图和建模的方式进行综合建筑设计，本课程的主要内容：公共建筑设计原理、灯光环境、模型材质贴图及渲染、室内外环境设计综合应用等。通过本门课的学习，学生能够具备一定的专业建筑设计能力，逐步提升对建筑设计和室内设计的理解，并具有独立完成公共建筑室内外设计的能力。	56
---	---------	--	----

装饰装修施工员岗位课程

序号	课程名称	课程目标	课时
1	建筑装饰工程识图	《建筑装饰工程识图》课程是建筑装饰技术专业的岗位课程之一。本课程通过对建筑构件（基础、墙体、楼板、楼梯、墙体、屋顶、门窗等）的学习，使学生了解建筑基本组成部分的构造和作用，掌握建筑制图的基本理论，领会国家制图标准，掌握建筑工程施工图的组成、编排、图示特点、识读及绘制方法，掌握建筑施工图中总平面图、平面图、立面图、剖面图、详图的形成、图示内容和识图方法，进而掌握建筑装饰施工图的中施工图、详图、大样图的形成、图示内容和识图方法，了解装修施工图的绘图步骤。通过课程学习达到知特点、会看图、能绘图，提高学生的专业技能。	76
2	装饰工程预算	《装饰工程预算》是装饰装修施工员岗位的核心课程，本课程以能力培养为重点，以职业标准和职业能力为依据，以建筑装饰工程预算工作为主线，按照实际工作任务、工作过程和工作情境组织课程教学以造价人员编制建筑装饰工程预算的工作任务为中心组织课程内容，让学生学会定额、清单计价规范等的应用，并构建相关理论知识，开展职业能力，使学生掌握定额原理相关知识，具备计算建筑装饰工程的工程量、编制建筑装饰工程预算的能力。	72

3	装饰工程施工	《装饰工程施工》是装饰装修施工员的岗位核心课程。本课程通过了解装饰工程的施工特点、范围和施工原则及规范等，掌握装饰工程施工材料的种类性能、施工机具的使用方法、施工流程及要点。课程主要包含隐蔽工程、隔墙工程、吊顶工程、墙面工程、楼地面饰面工程、门窗工程、厨卫工程等项目，通过虚拟与现实施工相结合的方式，达到懂规范、明方案、能操作的目的，提高学生的专业技能。在学习过程中培养学生严谨认真的工匠精神和团结合作的团队精神。	144
4	装饰安装工程施工	《装饰安装工程施工》课程是建筑装饰技术专业的主要专业课程之一。通过本课程学习使学生掌握建筑给水与排水、建筑采暖与通风空调、建筑供配电等设备专业的专业基本知识。通过学习本课程，使学生能够识读建筑给排水工程、采暖工程施工图，能进行常用建筑水暖设备、管道的布置、敷设与安装，能协助进行建筑设备工程的质量验评工作。在学习过程中培养学生具有高度的社会责任感、严谨的工作作风、爱岗敬业的工作态度、自觉学习的习惯。	72

装饰装修质量员岗位课程

序号	课程名称	课程目标	课时
1	装饰工程质量检验	《装饰工程质量检验》是装饰装修质量员的岗位和兴课程。本课程通过对建筑装饰工程各分部的工程进行检验与检测的训练，使学生初步掌握工程质量检验与检测的基本技能，进而具备识读工程图纸、材料质量检验与检测、掌握装饰工程的施工工艺以及质量检查及验收的专业技能。在学习过程中培养学生严谨的工作态度和团结协作的精神。	76

2	装饰工程项目管理	《装饰工程项目管理》是装饰装修质量员的岗位技能课程，本课程以培养学生装饰工程项目管理能力为目标，阐述了装饰工程项目管理的基本理论和方法；以施工项目管理为核心，将施工组织与项目管理理论、方法融为一体，培养学生承担项目管理的岗位能力。本课程深入细致地讲述了流水施工方法、工程网络计划技术、施工项目目标管理和项目管理规划等内容。通过本课程学习，使学生具有“三控、三管、一协调”的能力；能正确地编制进度计划；能正确地绘制施工现场平面布置图；能正确地进行项目的进度管控、成本管控、物料管理等。为学生顶岗实习、毕业后能胜任装饰工程管理工作起到必要的支撑作用。	72
---	----------	---	----

3. 选修课程（包含限选课程、任选课程）

序号	课程名称	课程目标	课时
1	现代企业文化管理	通过了解企业文化的内涵、基本内容及其对企业发展的意义，让学生会运用基本企业文化理论完善自己的职业规划，并能够在一定程度上指导自己正确择业、顺利就业。通过本课程学习，使学生具备良好的企业文化意识、职业态度、职业价值观等，更好地促进学生成长和终身发展。	18
2	礼仪	通过介绍简洁、操作性强的形体训练方法及实用礼仪知识的传授，使学生能够掌握校园礼仪、家庭生活礼仪、问候礼仪、就餐礼仪等知识，能够做到用语文明、懂得尊重、团结，并能够在各类场合中表现得体，运用仪态礼仪展现个人魅力。	32
3	国防教育	通过国防常识、国防地理、国防科技等方面教学，使学生掌握浅显的国防常识、国防科技等知识，强化爱国主义观念和集体意识，加强组织纪律性，提高学生综合素质，增强国防观念和国家安全意识。	19
4	安全教育	通过安全课程学习，培养学生在学习、生活实践中养成良好的行为习惯；培养学生遵纪守法、热爱集体、关心集体，提高自我保护和保护他人的意识与能力，学会自我保护技能，为中职学生顺利完成学业以及毕业走向社会提供安全保障。	19
5	任选课（科学、艺术、文化、体育等）		76

4. 劳动与素养教育

序号	课程名称	课程目标	课时
----	------	------	----

1	军训	了解国家安全知识，捍卫国家主权和领土完整对国家安全的重要意义，明确维护国家安全是公民应尽的义务，了解军队的知识和军人的纪律，掌握队列操练的基本技能，锻炼部分军事素质。培养学生热爱中国共产党、热爱伟大的祖国的坚定信念，继承和弘扬中华民族精神，增强国家主人的责任意识。	56
2	入学教育	通过入学教育帮助学生尽快了解学校的基本情况，熟悉校园环境和生活作息要求。了解所学专业的发展前景，树立正确的人生观、价值观和成才观，科学的进行职业规划，树立个人发展目标。进一步培养学生的爱国主义、社会主义和集体主义精神，增强学生的责任感和使命感，争做一名德、智、体、美全面发展的社会主义建设者和接班人。	28
3	公益劳动	掌握劳动教育的意义及其必要性，掌握劳动工具的使用方法，学习岗位劳动（实践）锻炼中各个岗位的职责要求及安全注意事项，培养沟通协调、团队合作等基本职业素养和实践能力，树立崇尚劳动、珍惜劳动成果的劳动价值观，培养踏实肯干、忠于职守、敬业奉献的劳动精神。	108
4	操行	结合学校“三全育人”的精神，深入爱国主义、集体主义和中华传统美德的教育，加强学生行为规范的管理，养成良好的行为准则，进行诚信教育、卫生保健教育和心理健康教育，培养学生正确的人生观、价值观，做好家校的沟通和共育，全面推进素质教育，提高学生的综合素质。	

（三）课程思政

通过分析建筑装饰技术专业学生来源和专业背景，在传授知识的同时，发掘、提炼课程中蕴含的育人因素，将思想政治教育和专业知识传授相融合，紧扣工匠精神中的“报国情怀、工程伦理、自我成长”分年级、分阶段、分过程、分内容落实在专业教育课程始终。构建一年级以文化美学素养为基础的家国情怀、制造强国为主要思政元素，推动情感的认同和目标锚定相统一；二年级厚植工匠精神，将工匠精神“精益求精”的精神内涵融合到课程设计中组织教学内容；三年级推动体悟和技能的提升相统一，通过各级各类技能大赛，树立技能成才，强国有我的工匠精神。围绕树匠心、铸匠艺、育匠才，融入政治认同、家国情怀、文化素养、宪法法治意识、道德修养等要素，潜移默化地对学生思想意识、行为举止产生积极影响，实现价值塑造。本专业课程思政要求如下：

1. 课程教学与爱国主义教育相结合

通过选择传统文化、中国建造、大国工匠等思政内容，激发学生的家国情怀、爱国热情。通过绘画作品、技能大赛的展示，开展爱国主义教育，增强学生的民族自豪感和专业自信心。

2. 课程教学与团队合作相结合

专业课程教学过程中，以工作任务或项目为载体，以工作小组为单元，强调团队成员团结协作的凝聚力，增强学生的团队合作精神。

3. 课程教学与职业素养培养相结合

结合生产实际和行业企业对人才职业素养的需求，引入企业对优秀员工必备素质和基本规范的要求，引导学生遵守职业规范、法律法规，培养学生良好的职业品德、职业纪律和职业责任心，教育学生爱岗敬业、讲究诚信。

（四）课证融通

序号	职业技能等级证书/职业资格证书名称	等级	对应学习主要课程	备注
1	全国 CAD 技能等级	一级	《建筑工程识图》、《建筑 CAD 制图》	
2	建筑信息模型职业技能等级证书 (1+X)	初级	《建筑工程识图》、《BIM 建模》、《BIM 建模实训》	
3	建筑工程识图职业技能等级证书 (1+X)	初级	《建筑工程识图》、《建筑 CAD 制图》	

（五）课赛融通

序号	技能竞赛名称	级别	参赛学期	竞赛要求融入课程	备注
1	职业院校技能大赛建筑 CAD 赛项	市级 国家级	二、 四、六	建筑工程识图、建筑 CAD 制图	
2	职业院校技能大赛工程测量赛项	市级 国家级	二、 四、六	建筑工程测量	
3	职业院校技能大赛装饰技能赛项	市级 国家级	二、 四、六	建筑工程识图、装饰工程施工、装饰工程质量检验、建筑 CAD 制图、装饰 CAD	

七、教学进程总体安排

1. 课程结构比例

课程性质	课程类别	序号	课程名称	参考学时	学时比例
------	------	----	------	------	------

必修课程	公共基础课程	1	中国特色社会主义	32	37.5%
		2	心理健康与职业生涯	36	
		3	哲学与人生	38	
		4	职业道德与法治	38	
		5	体育与健康	216	
		6	语文	212	
		7	数学	212	
		8	英语	212	
		9	历史	64	
		10	艺术	36	
		11	物理	72	
		12	信息技术	136	
		小计			
	专业群平台课程	1	电工实习	28	18.11%
		2	木工实习	28	
		3	智能建造概论	64	
		4	建筑CAD制图	152	
		5	BIM建模	148	
		6	BIM建模实训	26	
		7	建筑工程测量	76	
		8	建筑材料基础	72	
		9	建筑施工安全	32	
		小计			
	装饰设计岗位课程	1	素描	104	19.43%
2		色彩基础与表现	76		
3		建筑装饰室内设计基础 (专业核心课程)	152		
4		装饰CAD(中望CAD) (专业核心课程)	72		
5		装饰效果图制作 (专业核心课程)	144		
6		sketch up应用	72		
7		数字化设计实训	56		
小计			676		
装饰装修施工员岗位课程	1	建筑装饰工程识图	76	10.47%	
	2	装饰工程预算 (专业核心课程)	72		
	3	装饰工程施工 (专业核心课程)	144		
	4	装饰安装工程施工 (专业核心课程)	36		
	小计				364
装饰装修质量	1	装饰工程质量检验 (专业核心课程)	72	4.14%	
	2	装饰工程项目管理	72		

	员岗位课程	小计		144	
选修课程	限选课程	1	现代企业文化管理	18	1.44%
		2	礼仪	32	
		小计		50	
	任选课程	1	国防教育	19	3.28%
		2	安全教育	19	
		3	任选课（科学、艺术、文化、体育）	76	
		小计		164	
劳动与素养教育	1	军训	56	5.63%	
	2	入学教育	28		
	3	公益劳动	108		
	4	操行			
	小计		192		

2. 教学活动周进程安排

三学年共 120 周，其中军训 2 周，入学教育 1 周，教学 109 周，实习 4 周，公益劳动 4 周。各学年的周数分配见下表：

学年	学期	周 数 分 配
一	1	教学 16 周，实习 1 周，入学教育 1 周，军训 2 周
	2	教学 18 周，公益劳动 1 周，实习 1 周
二	3	教学 19 周，公益劳动 1 周
	4	教学 19 周，公益劳动 1 周
三	5	教学 18 周，公益劳动 1 周，实习 1 周
	6	教学 19 周，实习 1 周

3. 实践教学环节安排

学年	学期	实践教学环节	课程性质	课时
一	1	电工实习	技术基础课	28
		素描	技术基础课	64
	2	木工实习	综合应用课	28
		色彩基础与表现	技术基础课	76
二	3	建筑装饰工程识图	技术基础课	76
		建筑室内装饰设计基础	技术基础课	76
	4	BIM 建模	专业核心课	76

		建筑工程测量	专业核心课	76
		建筑 CAD 制图	专业核心课	76
三	5	BIM 建模实训	综合应用课	26
		装饰 CAD	专业核心课	72
		装饰工程预算	专业核心课	72
		装饰工程施工	专业核心课	72
	6	装饰效果图制作	专业核心课	72
		数字化设计实训	综合应用课	26
		装饰工程质量检验	专业核心课	72
		装饰安装工程施工	专业核心课	72
		装饰项目管理	专业核心课	72

4. 职业资格证书考取安排

序号	职业技能等级证书/职业资格证书名称	等级	拟考学期	备注
1	CAD 技能等级	一级	四、六	
2	建筑信息模型职业技能等级证书 (1+X)	初级	五	
3	建筑工程识图职业技能等级证书 (1+X)	初级	三、四	
4	室内设计职业技能等级证书 (1+X)	初级	六	

5. 其他教学活动安排

无

八、实施保障

(一) 师资队伍

为保证本专业人才培养目标的实现，建设了一支具有立德树人意识、先进职教理念、扎实专业功底、娴熟实践技能、准确表达能力的专兼职教师队伍。

1. 队伍结构

专业教师团队组成人员11人，其中高级职称5人，中级职称2人，初级职称4人，兼职教师4人，双师型教师占比 100 %，师生比达到1: 10以上。该队伍学历、职称、年龄等梯队建设结构合理。

2. 专任教师

具有良好的师德和敬业精神，熟悉企业岗位任职和职业技能要求；均为本科以上学历，

并具有中等职业学校教师资格和中级以上职业资格，具备“双师”素质，对本专业课程有较为全面的了解；具有较强的建筑装饰技术专业知识和教科研能力，能胜任所教授的课程；具有扎实的专业理论功底、实践能力和较强的信息化教学能力。每2年企业实践时间不少于2.5个月。

3. 兼职教师

具有良好的思想道德素质、职业道德和工匠精神，有十年以上企业一线工作经验或实践经历，具有中级以上专业技术职务，能够承担专业课程教学、实习实训指导、专业技能评价等任务。

(二) 教学设施

1. 专业教室

专业教室 12 个，均配备有黑（白）板、计算机、投影、音响等多媒体教学设备，校园网络实现全覆盖，并实施网络安全防护措施。

2. 校内实训室

为保障人才培养方案的顺利运行，有支撑建筑装饰技术专业专用教室，操作技能实训室等基础实训场所，建有按照“校企共建、资源共享”原则，以“项目现场”“培训、实训一体化工地”等多种形式，配备集教学、培训、技术服务于一体的共享型校内实训基地。并以实际项目、现场工地、具体规范营造与工作现场相一致的职业教育环境，使校内实训基地成为学生职业技能和职业素质的训练中心，实现与企业岗位无缝对接。

建筑装饰技术校内实训室汇总表

实训室名称	主要实训项目	主要设备	备注
建筑装饰施工实训中心	1. 墙面装饰施工 2. 吊顶装饰施工 3. 地面装饰施工 4. 装配式装饰施工 5. 材料认知 6. 装饰构造认知	展示屏、构造节点、装饰材料	
建筑工程造价实训中心	1. 广联达图形算量 2. 广联达钢筋算量 3. 广联达计价	电脑 智慧黑板	
艺术创意实训中心	1. 绘画基础-素描、色彩 2. 设计基础	画材、画具、展示屏	
建筑装饰设计实训中心	1. 3D max 应用 2. 酷家乐应用 3. 数字化设计实训 4. 建筑 CAD 制图	电脑、智慧黑板、课堂管理系统	
智能建造实训中心	1. 建筑 CAD 制图 2. BIM 建模	电脑、智慧黑板、录课系统 课堂管理系统	

	3. 招投标管理 4. 施工组织设计 5. 施工项目管理等		
BIM 应用实训中心	1. 建筑 CAD 制图 2. 装饰施工仿真实训 3. 建筑施工仿真实训	电脑、展示屏、课堂管理系统、仿真软件	
建筑施工实训中心	1. 土方施工 2. 基础工程施工 3. 砌筑工程施工 4. 模板工程施工 5. 混凝土工程施工 6. 钢筋工程施工 7. 工程测量	施工机具	
建筑工程检测中心	1. 地基基础质量检测 2. 主体结构工程质量检测 3. 建筑幕墙工程检测 4. 钢结构工程检测	电脑, 检测仪器及工具	
建筑构造实训中心	1. 建筑构造认知 2. 施工图识读	建筑模型、智慧黑板	
建筑给排水实训中心	1. 建筑给排水实训 2. 暖通工程实训	给排水实操系统	
创客学苑	建筑模型制作	建筑模型、制作工具	
鲁班工坊	木工实训	木工工具	

3. 校外实训基地

校外实训基地具有智能化设备, 处于行业领先水平, 实训设备齐全, 实训岗位及指导教师确定, 实训管理及规章制度齐全, 与实训学生规模相适应, 能够安全开展装饰施工、设计工作流程、质量检验等实训活动。

建筑装饰技术专业校外实训基地汇总表

基地名称	承担实训任务	备注
中铁建工集团有限公司(北京)	建筑装饰施工、工程测量、BIM 建模	
北京丽贝亚建筑装饰工程有限公司	装饰设计与施工、装饰材料认识、装饰预算、装配式施工	
北京港源建筑装饰工程有限公司	建筑装饰设计与施工、装饰材料认识、装饰预算	
北京市建筑装饰设计工程有限公司	建筑装饰设计与施工、装饰材料认识、装饰预算、BIM 建模	
北京金隅天坛家具股份有限公司(天坛整装)	全屋定制全流程、CAD 制图、数字化设计实训、装饰施工工艺、装饰材料认识、项目洽谈	

北京住总装饰有限责任公司	建筑装饰设计与施工、装饰材料认识、装饰预算、BIM 建模	
北京金螳螂建筑装饰工程有限公司	装饰设计与施工、装饰材料认识、装饰预算	
上海金茂建筑装饰有限公司（北京总承包部）	建筑装饰施工、工程测量、BIM 建模	
北京城建北方集团有限公司	建筑装饰设计与施工、装饰材料认识、装饰预算、BIM 建模	
北京骊景山河建筑装饰工程有限公司	装饰设计施工、材料认识、设计表现	

（三）教学资源

教学资源主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施所需的教材、图书文献及数字教学资源等。

1. 教材选用

按照学校制定的《教材管理办法（试行）》，选用各级规划教材，禁止不合格的教材进入课堂，鼓励与行业企业合作开发特色鲜明的专业课校本教材。

2. 图书、文献配备

配备的图书文献主要包括：建筑装饰装修工程质量验收标准、住宅装饰装修工程施工规范、住宅室内装饰装修工程质量验收规范、房屋建筑制图统一标准、装配式内装修技术标准、全装修行业政策法规标准、建筑装饰装修职业技能标准、建筑信息模型技术员技能标准、建筑信息模型 BIM（1+X）技能等级标准、房屋建筑室内装饰装修制图标准、建筑装饰技术人才培养方案资料，以及两种以上室内设计学术期刊和有关建筑装饰施工的操作类图书。

3. 数字教学资源配置

建设及运用建筑装饰技术专业教学资源库，并配置了与本专业有关的音视频素材、教学课件、案例库、虚拟仿真软件、数字教材等数字资源。资源种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新以满足教学需要。另有专业教学所用的讲义、活页、任务书、PPT、相应的辅助文档以及企业施工现场的观摩教学、现场演示教学资源等。

（四）教学方法改革

教师积极改进教学方法，注重培养学生的学习能力、知识拓展能力、社会适应能力等；在培养学生独立分析问题、解决问题、总结问题的能力同时，鼓励学生发掘发现问题；引导学生与人沟通、交流和相互协作能力，提倡坚持个体的合理主见，激发其创新的勇气和意识。

以学生为中心，以能力为本位，坚持理论联系实际，强调实践教学，认真贯彻“在做中学，在做中教”，充分利用信息化教学资源、微课学方法和仿真软件练技能等多元化学习手段，全面实施“线上学知识、线下练技能”为主要形式的线上线下混合式教学模式，采用任务引领、工作导向、模拟演练与实习实训等教学方法，不断提高教学质量。

（五）教学评价改革

课程采用过程性评价和终结性评价相结合的综合评价方式，各项考核占比按各课程课程标准执行。

1. 过程性评价为课堂学习、阶段评价和课外表现。终结性评价为项目化考核，综合考核学生的职业道德素养以及专业知识的运用能力。

2. 根据企业要求和专业实际，将学生的职业素质和职业能力作为评价的依据，制定考核方案，确定有针对性、分层次的考核内容和评价标准。评价的内容包括知识、技能、素

养、态度四个部分内容。根据课堂知识体系的具体要求，决定不同的分值。素养方面主要是团队合作精神、工匠精神、规范意识、职业素养等方面的内容。学习态度方面主要考察学生在本堂课或本阶段积极参与的程度。

3. 在考核内容上，将与企业生产实际密切联系的工作任务设计为考核内容，对学生既注重知识掌握程度的考查，又注重实际操作能力的考查。职业技能的相关能力要求的考核与职业标准相一致。

4. 评价方法：采用自我评价、小组评价和教师评价多元考核评价方式相结合的方法。

(六) 质量诊断与改进

学校制定《专任教师、实习指导教师和实验员岗位管理办法（修订）》、《骨干教师、学科(专业)带头人评选和管理办法》、《课堂教学秩序管理规定》、《学生手机使用管理规定（试行）》等一系列文件，通过更新教学管理观念，改变传统的教学管理方式，以保障和提高教学质量为目标，完善教学质量评价标准，建立教学质量监督评价体系。

各部门协同配合、分工明确、职责清晰，教务处负责学生学习质量评价，督导室和教研中心负责教师教学质量评价，招生就业办公室负责调查用人单位对毕业生质量的评价，教学系部、教研室组织开展教学工作，负责教学质量评价和质量监控的具体实施。在学生学习质量评价方面，引入行业企业标准采用多种方法进行考核评价方法改革；在教师教学质量评价方面，采用由专家、学生、教师同行、系部、督导、校领导六方独立测评的方式评价课堂教学质量，从不同观测点评价教师的教学准备、教学实施、教学能力和教学效果，改革教学评价的标准和方法，促进教师教学能力的提升，保证教学质量。学校结合教学诊断与改进、质量年报等工作，统筹管理各部门、各环节的教学质量管理活动，形成职责权限明确，相互协调、相互促进的质量管理有机整体。

九、毕业要求

(一) 学分

196分

(二) 证书

全国CAD技能等级一级证书、建筑信息模型技能等级证书初级(1+X)、室内设计职业技能等级证书初级(1+X)、建筑工程识图职业技能等级证书初级(1+X)

(三) 其他

本专业学生转段应获得下列证书任选其一：

全国CAD技能等级一级证书、建筑信息模型技能等级证书初级(1+X)、室内设计职业技能等级证书初级(1+X)、建筑工程识图职业技能等级证书初级(1+X)

附录1 职业能力分析及课程转化对照表

典型职业活动及编号	1. 装饰设计	工作任务及编号	1.1 装饰设计	
			1.2 室内装饰设计	
材料管理职业活动描述	此项活动在装饰装修施工员岗位完成，岗位一般设置在商务部门，工作需要与工程部，采购部等部门合作完成。			
能力类别	编号	内容	对应的课程名称	课程类别
职业能力	P-1.1	能够完成方案的设计	建筑装饰室内设计说明	专业课程
	P-1.2	能根据设计方案完成施工图的绘制	建筑 CAD	专业课程
	P-1.3	完成装饰效果图	装饰效果图制作	专业课程
通用能力	G-1.1.	有良好的计算机及网络应用能力	信息技术	公共基础课程
	G-1.2	有良好的方案说明撰写能力	语文 信息技术	公共基础课程
社会能力	S-1.1	具有职业道德，能够正确处理“国家、企业、个人”的利益关系	职业道德与法治	公共基础课程
	S-1.2	具备与客户良好的沟通及处理施工现场的能力	语文 礼仪	公共基础课程
发展能力	D-1.1	具备严把施工质量的能力	装饰工程施工	专业课程
	D-1.2	具有检验装饰工程质量及验收的能力	装饰工程质量检验	专业课程

附录2 教学进程安排表（见附表）

位课程	4	装饰安装工程施工	4	72	√												4	4									
装饰装修质量员岗位课程	1	装饰工程质量检验	4	72	√												4	4									
	2	装饰工程项目管理	4	72	√												4	4									
小计			66	1184			2	2	4	4	12	12	4	4	16	16	24	28	0	0	0	0	0	0	0	0	
高职模块课程	1	室内电脑效果图制作(3DMAX)	4	56	√														4	4							
	2	建筑装饰工程图绘制(AUTOCAD)	4	56	√														4	4							
	3	新型建筑装饰材料	4	56	√														4	4							
	4	建筑设计与结构	4	56	√														4	4							
	5	设计构成实训	1	30	√															1	1						
	6	建筑与装饰材料实训	1	30	√															1	1						

7	家居空间设计实训	1	30	√													1周	1					
8	设计方案与快速表现	2	60	√													2周	2					
9	家居空间设计	4	64	√															4	4			
10	室内效果图渲染	4	64	√															4	4			
11	设计方案快速表现	6	96	√															6	6			
12	建筑装饰与陈设	6	96	√															6	6			
13	电脑效果图后期制作	8	72	√																	8	8	
14	公共空间设计	4	36	√																	4	4	
15	景观环艺设计	4	36	√																	4	4	
16	智能家居设计	4	36	√																	4	4	
17	建筑欣赏	4	36	√																	4	4	
18	室内效果图制作实训	2	60	√															2周	2			
19	建筑装饰构造与施工实训	1	30	√															1周	1			
20	建筑装饰预算实训	1	30	√																	1周	1	
21	建筑装饰与陈设实训	2	60	√																	2周	2	
22	电脑效果后期制作实训	2	60	√																	2周	2	
23	室内设计综合实训	2	60	√																	2周	2	

说明

- (1) 该教学计划表用于 2022 级建筑装饰技术专业（3+2）学分制教学计划用表；
- (2) 历史、艺术等采用网络教学课程，采用课余时间开展线上自主学习。课程学时不计入周学时数，但计入专业总学时数和总学分数。